



JAU-1601100301010102 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (W.E.F.-2016) (CBCS) Examination

December – 2019

Sanskrit : Paper-I

Mahabharat - Shakuntlopakhyan

(Elective-2) (Optional)

(Common paper for 2015 & 2016)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

- (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
- (1) There are five questions.
- (૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
- (2) Figures on right hand indicate marks.

૧ કોઈપણ બે શ્લોકનો આવશ્યક વિવરણ સાથે અનુવાદ કરો : ૧૪
1 Translate with explanation any two Shlokas of the following : 14

- (૧) ઉદ્યમ્ય મન્દરં દોર્ધ્યા વહત્ સવનકાનનમ્ ।
ચતુષ્પથ ગદા યુદ્ધે સર્વ પ્રહરેણુષુ ચ ॥
- (૨) યથાવદર્ચયિત્વાથ પૃષ્ટ્વા ચાનામયં તદા ।
ઉવાચ સ્મયમાનેવ કિં કાર્ય ક્રિયતામિતિ ॥
- (૩) દૃષ્ટ્વા શયાનં શકુનાઃ સમન્તાત્ પર્યવારયન્ ।
નેમાં હિંસ્યુર્વને બાલાં ક્રવ્યાદા માંસગૃહ્ણિનઃ ॥
- (૪) બ્રાહ્મણો દ્વિપદાં શ્રેષ્ઠો ગૌર્વરિષ્ટા ચતુષ્પદામ્ ।
ગુરુર્ગરીયસાં શ્રેષ્ઠઃ પુત્રઃ સ્પર્શવતાં વરઃ ॥

૨ મહર્ષિ વેદવ્યાસના જીવનની ટૂંકમાં માહિતી આપો. ૧૪
2 Give the information about life of મહર્ષિ વેદવ્યાસઃ. 14

અથવા / OR

૨ યદિહાસ્તિ તદન્યત્ર, યન્નેહાસ્તિ ન કુત્રચિત્ । સમીક્ષા કરો. ૧૪
2 Criticize યદિહાસ્તિ તદન્યત્ર, યન્નેહાસ્તિ ન કુત્રચિત્. 14

- ३ महाभारतस्य विकासयात्रा जय, भारत, महाभारत विशे लखो. १४
- 3 Write about महाभारतस्य विकासयात्रा जय, भारत, महाभारत. 14
- अथवा / OR**
- ३ शकुन्तलानुं पात्रालेखन करो. १४
- 3 Draw the character sketch of शकुन्तला. 14
- ४ वेदव्यासनी शैली पर विस्तृत नोध लखो. १४
- 4 Write a detailed note on the poetic style of 'वेदव्यास'. 14
- अथवा / OR**
- ४ शकुन्तलोपाख्याननुं रसदर्शन करावो. १४
- 4 Give a critical appreciation of शकुन्तलोपाख्यान. 14
- ५ नीचेनाभांथी कोठपश बे उपर टूंकनोध लखो : १४
- 5 Write notes on any **two** of the following : 14
- (१) दुष्यन्तस्य वनप्रवेश ।
- (२) मालिनी नदी ।
- (३) अतिथि सत्कारः ।
- (४) दुष्यन्त-शकुन्तला मेलनम् ।
-